

2021

URDU—HONOURS

Paper : DSE– A–4

(Jadid Shairy)

Full Marks:65

*The figures in the margin indicate full marks.
Candidates are required to give their answers in their own words
as far as practicable.*

2×10=20

1. کسی دس سوالوں کے جواب دیجئے۔
- (i) کسی دو جدید نظم گو شعراء کے نام لکھئے۔
- (ii) جدید غزل گو یوں میں سے کسی دو کے نام بتائیے۔
- (iii) جدیدیت کی ابتدا کس زمانے میں ہوئی؟ کسی مشہور جدید شاعر کا نام لکھئے۔
- (iv) جدید شاعری کے موضوعات میں سے کسی دو کا ذکر کیجئے۔
- (v) میراجی کا پورا نام اور جائے پیدائش بتائیے۔
- (vi) ن۔م۔راشد کے کسی دو شعری مجموعوں کے نام بتائیے۔
- (vii) اختر الایمان کی دو نظموں کے عنوانات بتائیے۔
- (viii) شہر یار کے دو ممتاز معاصرین کے نام بتائیے۔
- (ix) عرفان صدیقی کا کوئی شعر تحریر کیجئے۔
- (x) شہر یار کا کوئی عمدہ شعر لکھئے۔
- (xi) ”نیا امرت“ کس کی نظم ہے؟ یہاں ”امرت“ کس چیز کا استعارہ ہے۔
- (xii) نداف صلی کی کسی دو نظموں کے عنوانات تحریر کیجئے۔
- (xiii) جدید شاعری کے دو اہم ناقدین کے نام بتائیے۔

Please Turn Over

$$10 \times 3 = 30$$

2. کسی تین سوالوں کے جواب دیجئے۔

- (i) جدید غزل کی ابتدا اور ترقی کا حال لکھئے۔
- (ii) جدید نظم کی روایت کا جائزہ لیجئے۔
- (iii) اختر الایمان کی نظم نگاری کا تنقیدی جائزہ پیش کیجئے۔
- (iv) ناصر کاظمی کی غزل گوئی پر اظہار خیال کیجئے۔
- (v) شہر یار کی غزل گوئی کے امتیازات واضح کیجئے۔

$$5 \times 3 = 15$$

3. کسی تین کی تشریح کیجئے۔

(i) تجھ سے بچھڑے ہیں تو اب کس سے ملاتی ہے ہمیں
زندگی دیکھئے کیا رنگ دکھاتی ہے ہمیں

(ii) گردش وقت کا کتنا بڑا احساں ہے کہ آج
یہ زمیں چاند سے بہتر نظر آتی ہے ہمیں

(iii) کہیں تو لٹنا ہے پھر نقد جاں بچانا کیا
اب آگئے ہیں تو مقتل سے بچ کے جانا کیا

(iv) جو تیرے بوڑھوں کی فریاد تک نہیں سنتے
تو ان کے سامنے بچوں کا مسکرانا کیا

(iv) میں گر گیا ہوں تو اب سینے سے اتر آؤ
دلیر دشمنو ٹوٹے مکاں کو ڈھانا کیا